

Приложение 2. Программы профессиональных модулей

Приложение 2.1

к ОПОП-П по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

Обязательный профессиональный блок

2023 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и в команде
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 1.1.01	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
	Н 1.2.01	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
	Н 1.3.01	осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	Н 1.4.01	проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
Уметь	У 1.1.01	разрабатывать концепцию проекта
	У 1.1.02	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи
	У 1.1.03	выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта
	У 1.1.04	владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
	У 1.2.01	проводить предпроектный анализ
	У 1.2.02	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта
	У 1.2.03	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования
	У 1.2.04	использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм
	У 1.2.05	создавать цветовое единство в композиции по законам колористики
	У 1.2.06	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи
	У 1.2.07	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования
	У 1.2.08	владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом

	У 1.3.01	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла
	У 1.3.02	осуществлять процесс дизайн-проектирования
	У 1.3.03	разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна
	У 1.3.04	осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
	У 1.4.01	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
Знать	З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна
	З 1.1.02	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне
	З 1.1.03	требования, предъявляемые к современным материалам в области дизайна
	З 1.2.01	законы колористики
	З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия
	З 1.2.03	законы формообразования
	З 1.2.04	систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику)
	З 1.2.05	преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию)
	З 1.2.06	принципы и методы эргономики
	З 1.3.01	систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
З 1.4.01	методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта	

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 626

в том числе в форме практической подготовки 430

Из них на освоение МДК 322

в том числе самостоятельная работа 14

практики, в том числе учебная 144

производственная 108

Промежуточная аттестация 14

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Для специальности

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов) ¹	Самостоятельная работа ²	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>		<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
ПК 1.1, ПК 1.2 ОК 01, ОК 02	Раздел 1. Дизайн-проектирование	158	110	158	20	90	8	10	-	-
ПК 1.3 ОК 03, ОК 09	Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики	126	100	126	100	0	6	10	-	-

¹ Для специальностей.

² Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема профессионального модуля в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием междисциплинарного курса.

ПК 1.4, ОК 01, ОК 04	Раздел 3. Методы расчета основных технико- экономических показателей проектирования	76	48	76	48	0	-	4	-	-
	Учебная практика	144	144						144	
	Производственная практика	108	108							108
	Промежуточная аттестация	14								
	<i>Всего:</i>	626	510	360	168	90	14	24	144	108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория «Компьютерный дизайн», в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Мастерская «Дизайн», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1
2. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. — 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7.
3. Ашмаров, И. А. Экономика: учебник для СПО / И. А. Ашмаров. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-4488-0283-6, 978-5-4497-0280-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90005.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83264.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>.
3. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>.
4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>.

5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>.
6. Сафронов Н. А. Экономика организации (предприятия) / Н.А. Сафронов. - Москва: Магистр, 2019. - 256 с. - ISBN 978-5-9776-0059-0. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/360664/reading> - Текст: электронный.
7. Горбунова, Г. В. Сборник задач по дисциплине «Экономика организации» / Г. В. Горбунова. — Москва: Прометей, 2018. — 142 с. — ISBN 978-5-907003-17-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94523.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Приложение 2.2

к ОПОП-П по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале»**

Обязательный профессиональный блок

2023 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК.01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК.02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации, информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и в команде
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК.09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ВД. 02	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

	(арт-объекта)
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 2.1.01	разработки технологической карты изготовления изделия
	Н 2.2.01	выполнения технических чертежей
	Н 2.3.01	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	Н 2.4.01	доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
	Н2.5.01	разработки эталона (макета в масштабе) изделия
Уметь	У 2.1.01	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта
	У 2.1.02	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	У 2.2.01	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
	У 2.3.02	реализовывать творческие идеи в макете, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
	У 2.4.01	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии

	У 2.5.01	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
Знать	З 2.1.01	технологический процесс изготовления модели
	З 2.01	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	З 2.3.01	ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	З 2.4.01	современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	З 2.5.01	технологии сборки эталонного образца изделия

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 544

в том числе в форме практической подготовки 446

Из них на освоение МДК 356

в том числе самостоятельная работа 12

практики, в том числе

производственная 180

Промежуточная аттестация 8

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Для специальности

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Всего	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе					
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>		<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
ПК 2.1 ОК 01, ОК 02	Раздел 1. Выполнение дизайнерских проектов в материале	244	196	244	78	118	6	10	-	-
ПК 2.1 ОК 01, ОК 02	Раздел 2. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	112	70	112	70		6	4	-	-

	Производственная практика	180	180							180
	Промежуточная аттестация	8								
	<i>Всего:</i>	<i>544</i>	<i>446</i>	<i>356</i>	<i>148</i>	<i>118</i>	<i>12</i>	<i>14</i>	<i>-</i>	<i>180</i>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория «Графические работы и макетирование», в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование).

3.2.2. Основные электронные издания

1. Фот, Ж. А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм: учебное пособие / Ж. А. Фот, И. И. Шалмина. — Омск: Омский государственный технический университет, 2017. — 134 с. — ISBN 978-5-8149-2409-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: <https://profspo.ru/books/78429>.
2. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2017. - 165 с.: ил. - Библиогр.: с. 138-140 - ISBN 978-5-7410-1896-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751>
3. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна: учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. — Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86615> — Режим доступа: для авторизир. пользователей Попов К.Н. Строительные материалы и изделия: учебник для ссузов / К.Н.Попов, М.Б. Каддо. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2006.
4. Стельмашонок, Н. В. Монументально-декоративное искусство в интерьере: учебное пособие / Н. В. Стельмашонок. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 180 с. — ISBN 978-985-503-536-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/67662> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна: учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование:

[сайт]. — URL: <https://profspro.ru/books/92197> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Зиатдинова, Д.Ф. Методики составления цветофактурных схем: учебное пособие / Д.Ф. Зиатдинова, Д.А. Ахметова, Н.Ф. Тимербаев; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 111 с.: табл., ил. - Библиогр.: с. 92 - ISBN 978-5-7882-1568-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428304>
7. Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014. - 224 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3096-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841>
8. Старикова, Ю.С. Основы дизайна: учебное пособие / Ю.С. Старикова. - Москва: А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00427-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693>

Интересные идеи для вашего дома. Украшение интерьера своими руками / сост. С.А. Шанина. - Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2010. - 256 с. - ISBN 9785386019587; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53948>

Приложение 2.3

к ОПОП-П по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Обязательный профессиональный блок

2023 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и в команде
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 3.1.01	контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
	Н 3.2.01	проведения метрологической экспертизы
Уметь	У 3.1.01	выбирать и применять методики выполнения измерений
	У 3.1.02	подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
	У 3.2.01	выполнять авторский надзор
	У 3.2.02	определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции
	У 3.2.03	подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
Знать	З 3.1.01	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	З 3.2.01	порядок метрологической экспертизы технической документации
	З 3.2.02	принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам
	З 3.2.03	аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 212

в том числе в форме практической подготовки 132

Из них на освоение МДК 132

в том числе самостоятельная работа 0

практики, в том числе производственная 72

Промежуточная аттестация 8

	аттестация									
	Всего:	212	132	132	60	0	-	4	-	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Стандартизация и сертификация», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Иванов, А.А. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник / А. А. Иванов, А. И. Ковчик, А. С. Столяров. – Москва: Инфра-М, 2020. – 522 с.
2. Шишмарёв, В. Ю. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник / В. Ю. Шишмарёв. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 429 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Метрология, стандартизация, сертификация и управление качеством: учебное пособие для СПО / А. И. Шарапов, В. Д. Коршиков, О. Н. Ермаков, В. Я. Губарев. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-88247-955-7, 978-5-4488-0758-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/92832> (дата обращения: 15.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Метрология, стандартизация, сертификация: учебно-методическое пособие для СПО / И. А. Фролов, В. А. Жулай, Ю. Ф. Устинов, В. А. Муравьев. — Саратов: Профобразование, 2019. — 126 с. — ISBN 978-5-4488-0375-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/87271> (дата обращения: 15.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Кундик, Т. М. Метрология, стандартизация и соответствие качества: методические указания для практических работ, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования / Т. М. Кундик. — Брянск: Брянский государственный аграрный университет, 2020. — 50 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107907> (дата обращения: 15.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Приложение 2.4

к ОПОП-П по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей»

Обязательный профессиональный блок

2023 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и в команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ВД 04	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1	Планировать работу коллектива
ПК 4.2	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	Н 4.1.01	планирования работы коллектива исполнителей
	Н 4.2.01	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	Н 4.3.01	контроля сроков и качества выполненных заданий
	Н 4.4.01	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Уметь	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе
	У 4.2.01	составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
	У 4.3.01	осуществлять контроль деятельности персонала
	У 4.4.01	управлять работой коллектива исполнителей
Знать	З 4.1.01	систему управления трудовыми ресурсами в организации
	З 4.2.01	методы и формы обучения персонала
	З 4.3.01	способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	З 4.4.01	особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 150

в том числе в форме практической подготовки 102

Из них на освоение МДК 70

в том числе самостоятельная работа 0

практики, в том числе производственная 72

Промежуточная аттестация 8

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Для специальности

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Всего	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе					
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>		<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
ПК 4.1, ПК 4.2., ПК 4.3, ПК 4.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	Раздел 1. Организация работы коллектива исполнителей	70	30	70	30	-	-	2	-	-
	Производственная практика	72	72							72
	Промежуточная аттестация	8								
	Всего:	150	102	70	30	0	-	2	-	72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Экономика и менеджмент», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Гапоненко А. Л. Менеджмент : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Гапоненко ; ответственный редактор А. Л. Гапоненко. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 396 с.
2. Егоршин А. П. Эффективный менеджмент организации : учебное пособие / А.П. Егоршин. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 388 с.
3. Коргова М. А. Менеджмент. История менеджмента : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. А. Коргова, А. М. Салогуб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 166 с.
4. Коротков Э. М. Менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 566 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Дорощева, Л. И. Основы менеджмента : учебник для СПО / Л. И. Дорощева. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 494 с. — ISBN 978-5-4488-1329-0, 978-5-4497-1357-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110573.html>. — Режим доступа: для авторизованных пользователей
2. Панцуркина, Т. К. Основы менеджмента : учебное пособие для СПО / Т. К. Панцуркина. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 133 с. — ISBN 978-5-4488-0808-1, 978-5-4497-0472-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/96023.html> — Режим доступа: для авторизованных пользователей
3. Шамис В.А. Основы менеджмента: практикум для СПО/ В.А.Шамис , Г.Г. Левкин. — Саратов, Москва: Профобразование Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 86с. —ISBN 978-5-4488-1572-0? 978-5-4497-1832-7. — Текст: электронный// Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт] — URL:<https://profspo.ru/books/124752> — Режим доступа для авторизованных пользователей